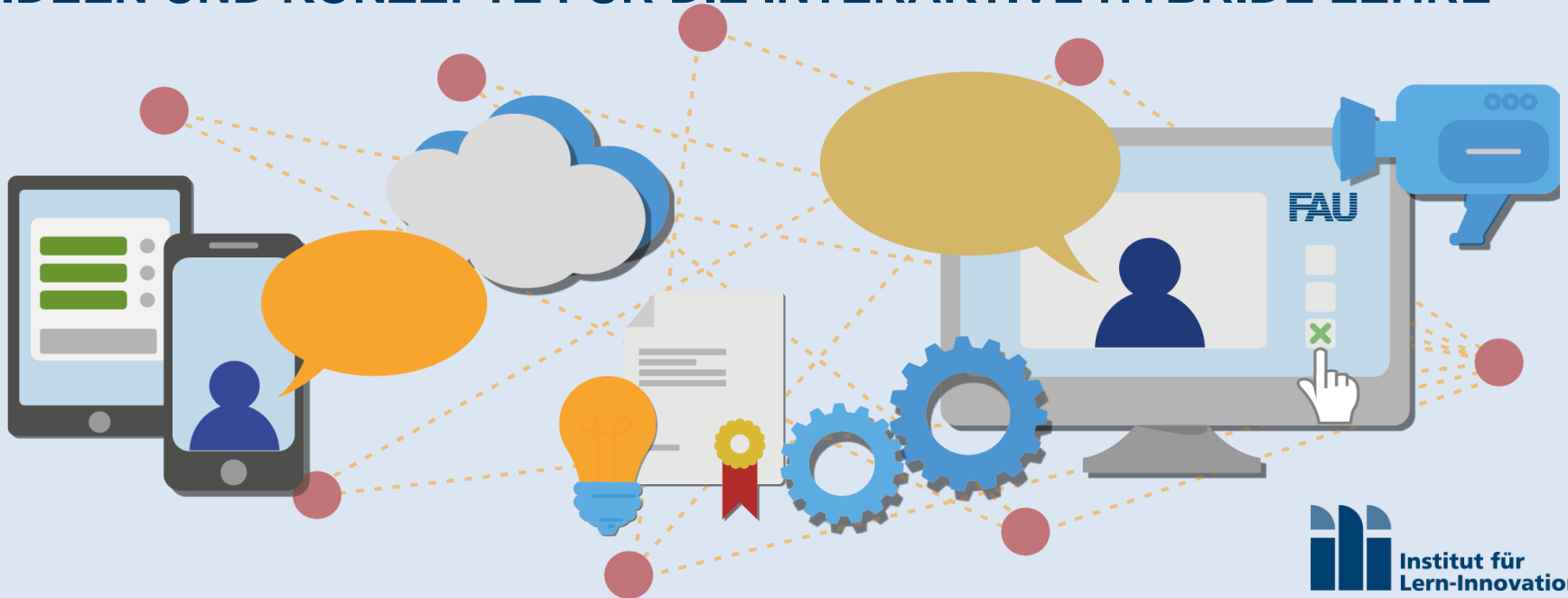


# PRAXISTAG DER LEHRE

**DIDAKTIK:  
IDEEN UND KONZEPTE FÜR DIE INTERAKTIVE HYBRIDE LEHRE**



# INTERAKTIVE HYBRIDE LEHRE

Als **hybride Formate** gelten alle Lehrformate, die eine Teilnahme in Präsenz und Online **gleichzeitig** ermöglichen.

Beide Teilnehmendengruppen werden ortsunabhängig **gleichermaßen aktiv** in den Lehrprozess einbezogen und können sich **gleichwertig** an der Veranstaltung beteiligen.

# HERAUS- FORDERUNGEN





## Was ist das Besondere?

Für eine gute interaktive hybride Lehre gelten  
**alle Aspekte für eine gute Präsenzveranstaltung**  
**UND**  
**alle Aspekte für eine gute Online-Veranstaltung.**

# DIDAKTISCHE KONZEPTE



# »» Ausgewählte Gestaltungskonzepte

## Present & Discuss

| Live Stream + Diskussion im Hintergrund

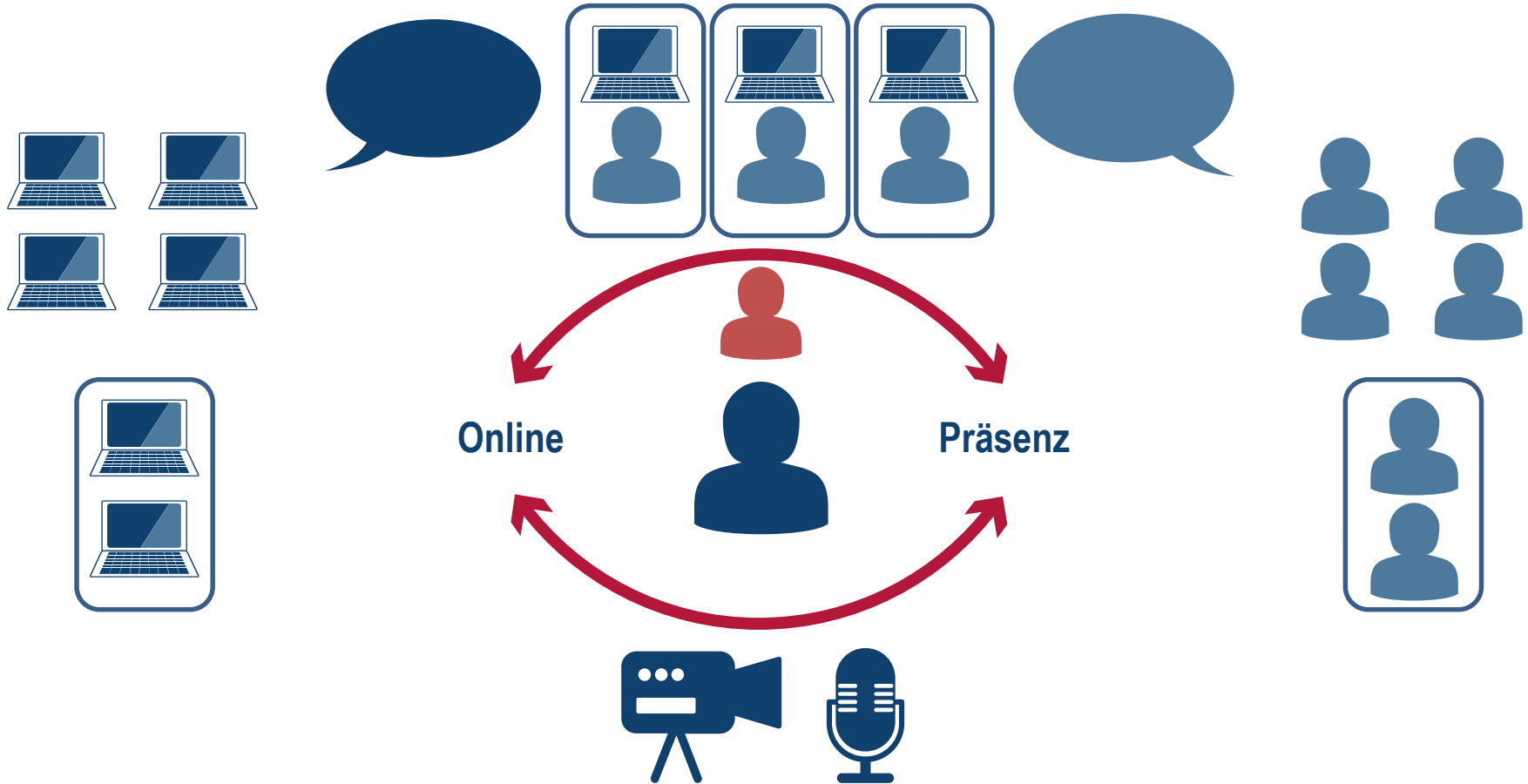
## Hybrides Klassenzimmer

| die gleichzeitige Variante

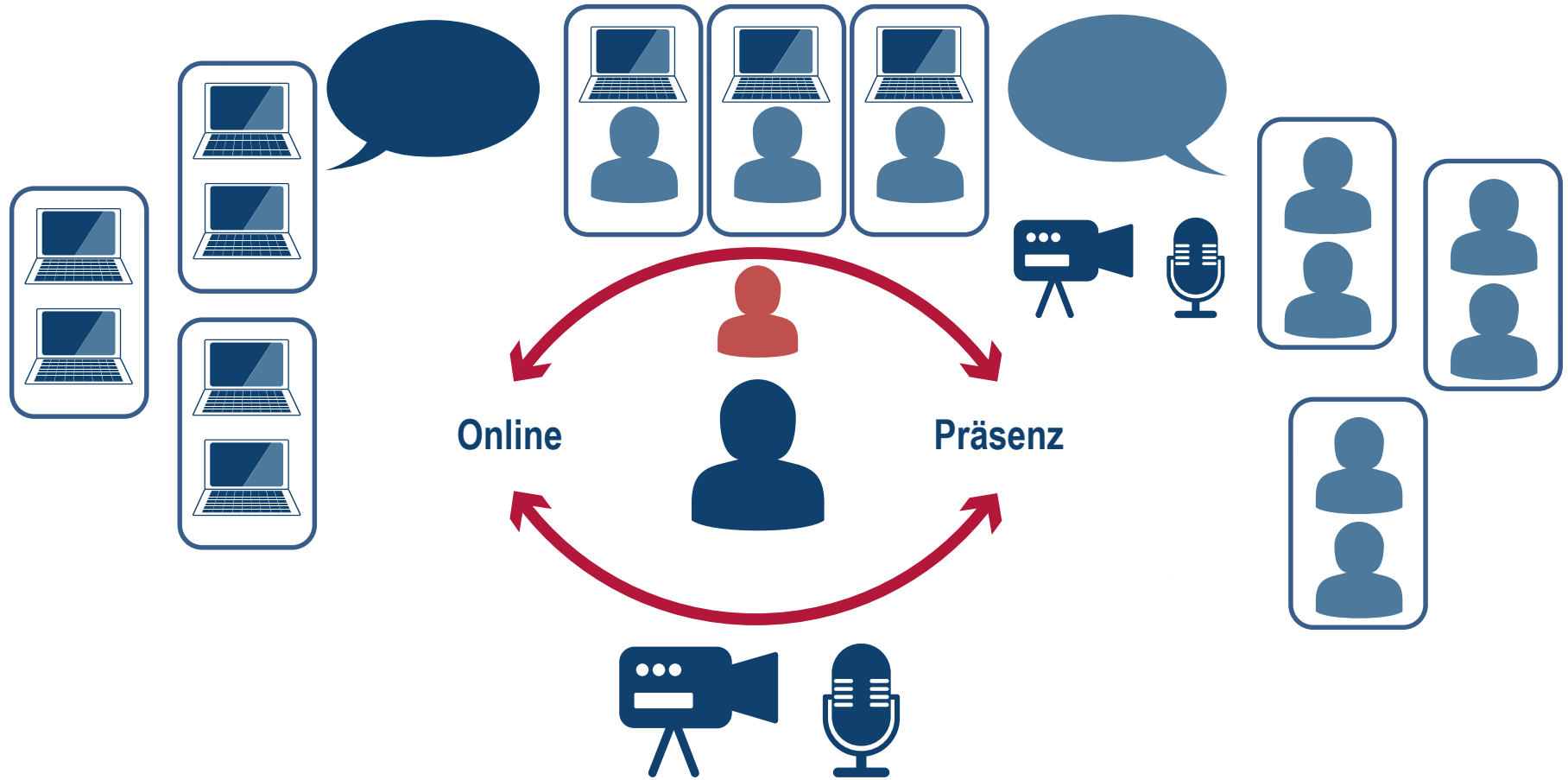
## Hybrides Inverted Classroom

| synchrone Sitzung gleichzeitig in Präsenz UND Online

# PRESENT AND DISCUSS



# INTERAKTIVES HYBRIDES KLASSENZIMMER





# HYBRIDES INVERTED CLASSROOM

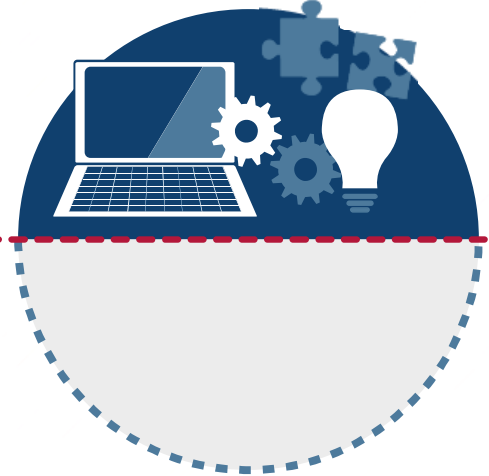
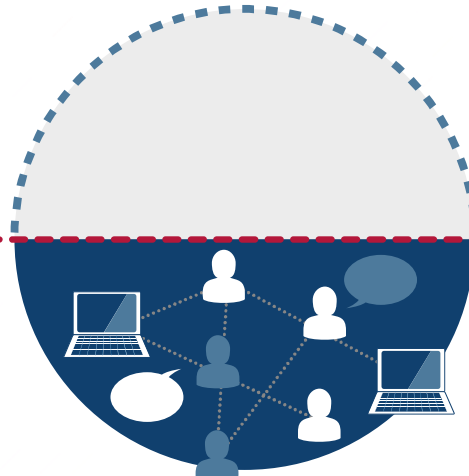
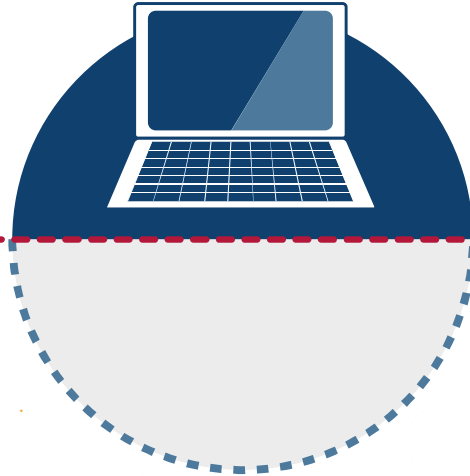
vor der Sitzung

Sitzung

nach der Sitzung

asynchron

synchron



**Online**  
Selbstgesteuert  
Wissen aneignen,  
erinnern und verstehen

**Präsenz UND Online**  
Lehrendengesteuert  
Diskutieren, kollaborieren,  
üben, anwenden,  
analysieren

**Online**  
Selbstgesteuert  
Überprüfen, reflektieren,  
evaluieren, transferieren,  
erschaffen



# Weitere Konzepte

...finden Sie auf der ILI Website:

[Hybride Lehre an der FAU –  
Institut für Lern-Innovation](https://www.ili.fau.de/hybride-lehre/)

<https://www.ili.fau.de/hybride-lehre/>

## Hybride Lehre an der FAU

### Inhalt dieser Seite

1. Konzepte für hybride Lehre
  1. "Hybrides Klassenzimmer", die gleichzeitige Variante
  2. Blended Konzepte für die hybride Lehre
  3. Hybrides Inverted Classroom
  4. "Rapid" Hybrides Inverted Classroom
  5. Rotationsmodell
  6. Present & Discuss
  7. HyFlex-Konzept
2. Lehr- und Lernelemente für die hybride Lehre
3. Empfehlungen für hybrides Lehren
4. Technikempfehlungen für den mobilen Einsatz hybrider Lehre

Als **hybride Formate** in der Lehre gelten an der FAU alle Lehrformate, die den Lernenden eine **Teilnahme in Präsenz oder Online gleichzeitig und gleichwertig** ermöglichen. Beide Teilnehmendengruppen werden dabei gleichermaßen aktiv in die Lehrveranstaltung einbezogen und können sich „gleichberechtigt“ an der Veranstaltung beteiligen, d.h. keine der beiden Gruppen darf durch die Form der Teilnahme Nachteile erfahren. „Gute“ hybride Lehre erfordert eine Reihe von konzeptionellen, didaktischen,

WARUM?





# Wann macht interaktive hybride Lehre didaktisch Sinn?

- ... als „**Mischlösung**“ in **Pandemiezeiten**, um kontinuierliche Lehre zu ermöglichen | bei so viel Präsenz wie möglich
- ... wenn **Ressourcen (Räume)** knapp sind | Abstandsregeln
- ... wenn **(Teil der) Zielgruppe nicht vor Ort sein kann** | Besondere Bedürfnisse internationaler Studierender, Risikogruppen etc.
- ... wenn die **Kommunikation in beide Richtungen gewährleistet** werden soll und kann | technisch und personell
- ... wenn die **Vorteile von Präsenz und digitaler Lehre verbunden** werden sollen | Flexibilität und soziales Lernen

# GELINGENS- BEDINGUNGEN









# »» Was ist wichtig für gute hybride Lehre?








- **Konzept** einführen und im StudOn-Kurs **transparent** abbilden
- **Gruppeneinteilung: Online & Präsenz**
- **gleichwertige, gemischte Arbeitsgruppen** mit Online und Präsenz-Teilnehmenden, um beide Gruppen gleichermaßen in den Lernprozess einzubeziehen
- **Drehbuch** für jede Sitzung (Auswahl von Technik, Tools, Methoden für die jeweilige Gruppe)
- **Konnektor\*in/Co-Moderator\*in** (technische Unterstützung, Fragen sammeln)
- **Sozialisierung der Studierenden** unterstützen (Kennenlernen der Gruppe, „Spielregeln“, Orientierung und Struktur, Rückmeldekanäle, Pausen)
- **Co-Creation**: Studierende als Autor\*innen von digitalen Lernaufgaben
- **Rechtliche Aspekte** berücksichtigen (Datenschutz, Urheberrecht)

# Werkzeuge für digitale & hybride Lehre




## PRODUZIEREN VERMITTELN

-  Lernmodul
-  Glossar
-  Mediacast
-  Wiki
-  Externer Inhalt
-  H5P






## AKTIVIEREN

-  Live Voting
-  Abstimmung
-  Interaktives Video
-  Etherpad
-  Lernkarten
-  Datensammlung
-  Lernorte







## BETREUEN KOMMUNIZIEREN

-  E-Mail
-  Forum
-  Chat

## PRÜFEN BEWERTEN

-  Test  
(Selbsttest, E-Klausur)
-  Übung  
(mit Peer-Feedback)
-  E-Portfolio
-  Umfrage
-  Individuelle Bewertung

## ORGANISIEREN

-  Gruppe
-  Kalender
-  Lernsequenz
-  Sitzung
-  Buchungspool
-  Sprechstunden



Interesse? Kontaktieren Sie uns!  
[digitale-lehre@ili.fau.de](mailto:digitale-lehre@ili.fau.de)